

# ***FM/AM Compact Disc Player***

Operating Instructions \_\_\_\_\_ **US**

Mode d'emploi \_\_\_\_\_ **FR**

## **Owner's Record**

The model and serial numbers are located on the bottom of the unit.

Record the serial number in the space provided below.

Refer to these numbers whenever you call upon your Sony dealer regarding this product.

Model No. CDX-GT110 Serial No. \_\_\_\_\_

To cancel the demonstration (DEMO) display, see page 8.

Pour annuler l'affichage de démonstration (DEMO), reportez-vous à la page 8.



## ***CDX-GT110***

For installation and connections, see the supplied installation/connections manual.

## Warning

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

You are cautioned that any changes or modifications not expressly approved in this manual could void your authority to operate this equipment.

## CAUTION

The use of optical instruments with this product will increase eye hazard.

### Warning if your car's ignition has no ACC position

Be sure to set the Auto Off function (page 8). The unit will shut off completely and automatically in the set time after the unit is turned off, which prevents battery drain. If you do not set the Auto Off function, press and hold **(OFF)** until the display disappears each time you turn the ignition off.

# Table of Contents

Welcome! ..... 4

## Getting Started

Setting the clock ..... 4  
Detaching the front panel ..... 4  
Attaching the front panel ..... 5

## Location of controls and basic operations

Main unit ..... 6

## Radio

Storing and receiving stations ..... 7  
Storing automatically — BTM ..... 7  
Storing manually ..... 7  
Receiving the stored stations ..... 7  
Tuning automatically ..... 7

## Other functions

Changing the sound settings ..... 8  
Adjusting the balance and fader  
— BAL/FAD ..... 8  
Customizing the equalizer curve  
— EQ lite ..... 8  
Adjusting setup items — SET ..... 8  
Using optional equipment ..... 9  
Auxiliary audio equipment ..... 9

## Additional Information

Precautions ..... 10  
Notes on discs ..... 10  
Maintenance ..... 10  
Removing the unit ..... 11  
Specifications ..... 11  
Troubleshooting ..... 12  
Error displays/Messages ..... 13

## Welcome !

Thank you for purchasing this Sony Compact Disc Player. You can enjoy your drive with the following functions.

- **CD playback**

You can play CD-DA (also containing CD TEXT\*) and CD-R/CD-RW for audio use.



- **Radio reception**

- You can store up to 6 stations per band (FM1, FM2, FM3, AM1 and AM2).
- **BTM** (Best Tuning Memory): the unit selects strong signal stations and stores them.

- **Sound adjustment**

- **EQ lite**: You can choose any one of 6 preset equalizer curves.

- **Auxiliary equipment connection**

An AUX input jack on the front of the unit allows connection of a portable audio device.

\* A CD TEXT disc is a CD-DA that includes information such as disc, artist and track name.

## Getting Started

### Setting the clock

The clock uses a 12-hour digital indication.

- 1 Press and hold the select button.

The setup display appears.

- 2 Press the select button repeatedly until "CLOCK-ADJ" appears.

- 3 Press **(SEEK) +**.

The hour indication flashes.

- 4 Rotate the volume control dial to set the hour and minute.

To move the digital indication, press **(SEEK) -/+**.

- 5 Press the select button.

The setup is complete and the clock starts.

To display the clock, press **(DSPL)**. Press **(DSPL)** again to return to the previous display.

### Detaching the front panel

You can detach the front panel of this unit to prevent theft.

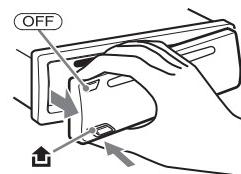
#### Caution alarm

If you turn the ignition switch to the OFF position without detaching the front panel, the caution alarm will sound for a few seconds. The alarm will only sound if the built-in amplifier is used.

- 1 Press **(OFF)**.

The unit is turned off.

- 2 Press **▲**, then pull it off towards you.

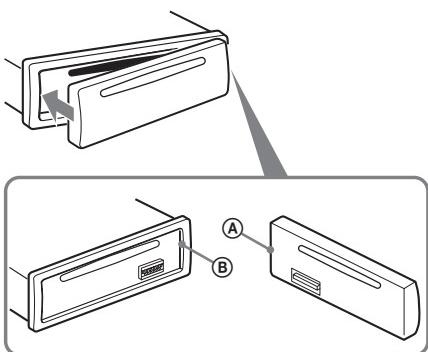


#### Notes

- Do not drop or put excessive pressure on the front panel and display window.
- Do not subject the front panel to heat/high temperature or moisture. Avoid leaving it in a parked car or on a dashboard/rear tray.

## Attaching the front panel

Engage part **(A)** of the front panel with part **(B)** of the unit, as illustrated, and push the left side into position until it clicks.

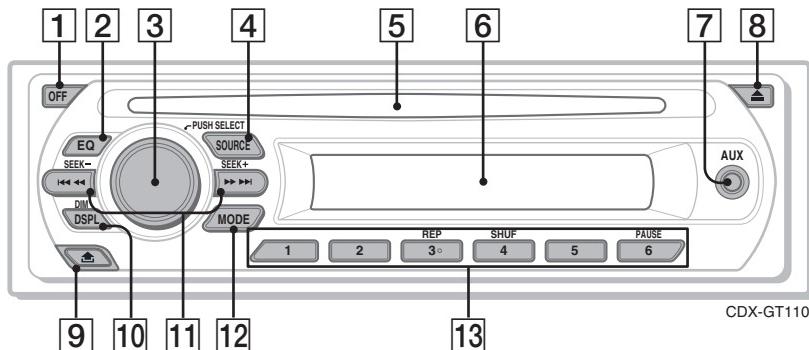


### Note

*Do not put anything on the inner surface of the front panel.*

# Location of controls and basic operations

## Main unit



Refer to the pages listed for details.

### 1 OFF button

To power off; stop the source.

### 2 EQ (equalizer) button 8

To select an equalizer type (XPLOD, NATURAL, HARD, UPBEAT, VOCAL, CUSTOM or OFF).

### 3 Volume control dial/select button 8

To adjust volume (rotate); select setup items (press and rotate).

### 4 SOURCE button

To power on; change the source (Radio/CD/AUX).

### 5 Disc slot

To insert the disc (label side up). Playback starts automatically.

### 6 Display window

### 7 AUX input jack 9

To connect a portable audio device.

### 8 ▲ (eject) button

To eject the disc.

### 9 ♫ (front panel release) button 4

### 10 DSPL (display)/DIM (dimmer) button

To change display items (press); change the display brightness (press and hold).

### 11 SEEK -/+ buttons

CD:

To skip tracks (press); skip tracks continuously (press, then press again within about 1 second and hold); reverse/fast-forward a track (press and hold).

Radio:

To tune in stations automatically (press); find a station manually (press and hold).

### 12 MODE button 7

To select the radio band (FM/AM).

### 13 Number buttons

CD:

#### ③: REP

To play the current track repeatedly.

#### ④: SHUF

To play the tracks in random order.

#### ⑥: PAUSE

To pause playback. To cancel, press again.

Radio:

To receive stored stations (press); store stations (press and hold).

## Radio

### Storing and receiving stations

#### Caution

When tuning in stations while driving, use Best Tuning Memory (BTM) to prevent an accident.

#### Storing automatically — BTM

##### 1 Press **(SOURCE)** repeatedly until “TUNER” appears.

To change the band, press **(MODE)** repeatedly. You can select from FM1, FM2, FM3, AM1 or AM2.

##### 2 Press and hold the select button.

The setup display appears.

##### 3 Press the select button repeatedly until “BTM” appears.

##### 4 Press **(SEEK) +**.

The unit stores stations in order of frequency on the number buttons.

A beep sounds when the setting is stored.

#### Storing manually

##### 1 While receiving the station that you want to store, press and hold a number button (① to ⑥) until “MEMORY” appears.

The number button indication appears in the display.

#### Note

If you try to store another station on the same number button, the previously stored station will be replaced.

#### Receiving the stored stations

##### 1 Select the band, then press a number button (① to ⑥).

#### Tuning automatically

##### 1 Select the band, then press **(SEEK) -/+** to search for the station.

Scanning stops when the unit receives a station. Repeat this procedure until the desired station is received.

#### Tip

If you know the frequency of the station you want to listen to, press and hold **(SEEK) -/+** to locate the approximate frequency, then press **(SEEK) -/+** repeatedly to fine adjust to the desired frequency (manual tuning).

## Other functions

### Changing the sound settings

#### Adjusting the balance and fader — BAL/FAD

##### 1 Press the select button repeatedly until “BAL” or “FAD” appears.

The item changes as follows:

LOW\*1 → HI\*1 → BAL (left-right) → FAD (front-rear) → AUX\*2

\*1 When EQ lite is activated (page 8).

\*2 When AUX source is activated (page 9).

##### 2 Rotate the volume control dial to adjust the selected item.

After 3 seconds, the setting is complete and the display returns to normal play/reception mode.

#### Customizing the equalizer curve — EQ lite

“CUSTOM” of EQ lite allows you to make your own equalizer settings.

##### 1 Select a source, then press (EQ) repeatedly to select “CUSTOM.”

##### 2 Press the select button repeatedly until “LOW” or “HI” appears.

##### 3 Rotate the volume control dial to adjust the selected item.

The volume level is adjustable in 1 dB steps, from -10 dB to +10 dB.



Repeat steps 2 and 3 to adjust the equalizer curve.

To restore the factory-set equalizer curve, press and hold the select button before the setting is complete.

After 3 seconds, the setting is complete and the display returns to normal play/reception mode.

#### Tip

Other equalizer types are also adjustable.

## Adjusting setup items — SET

### 1 Press and hold the select button.

The setup display appears.

### 2 Press the select button repeatedly until the desired item appears.

### 3 Rotate the volume control dial to select the setting (example “ON” or “OFF”).

### 4 Press and hold the select button.

The setup is complete and the display returns to normal play/reception mode.

#### Note

Displayed items will differ, depending on the source and setting.

The following items can be set (follow the page reference for details):

“●” indicates the default settings.

#### CLOCK-ADJ (Clock Adjust) (page 4)

##### BEEP

To set “BEEP-ON” (●) or “BEEP-OFF.”

##### AUX-A\*1 (AUX Audio)

To turn the AUX source display “AUX-A-ON” (●) or “AUX-A-OFF” (page 9).

##### A.OFF (Auto Off)

To shut off automatically after a desired time when the unit is turned off: “A.OFF-NO” (●), “A.OFF-30S (Seconds),” “A.OFF-30M (Minutes)” or “A.OFF-60M (Minutes).”

##### DEMO\*1 (Demonstration)

To set “DEMO-ON” (●) or “DEMO-OFF.”

##### DIM (Dimmer)

To change the brightness of the display.

– “DIM-ON”: to dim the display.

– “DIM-OFF” (●): to deactivate the dimmer.

##### M.DSPL (Motion Display)

– “M.DSPL-ON” (●): to show moving patterns.

– “M.DSPL-OFF”: to deactivate the Motion Display.

##### A.SCRL (Auto Scroll)

To scroll long displayed item automatically when the track is changed.

– “A.SCRL-ON” (●): to scroll.

– “A.SCRL-OFF”: to not scroll.

##### LOCAL (Local Seek Mode)

– “LOCAL-ON”: to only tune into stations with stronger signals.

– “LOCAL-OFF” (●): to tune normal reception.

## **MONO<sup>\*2</sup>** (Monaural Mode)

To improve poor FM reception, select monaural reception mode.

- “MONO-ON”: to hear stereo broadcast in monaural.
- “MONO-OFF” (●): to hear stereo broadcast in stereo.

## **LOUD** (Loudness)

To allow you to listen clearly at low volume levels.

- “LOUD -ON”: to reinforce bass and treble.
- “LOUD -OFF” (●): to not reinforce bass and treble.

## **BTM** (page 7)

\*1 When the unit is turned off.

\*2 When FM is received.

## **Adjust the volume level**

Be sure to adjust the volume for each connected audio device before playback.

- 1 Turn down the volume on the unit.
- 2 Press **(SOURCE)** repeatedly until “AUX” appears.  
“FRONT IN” appears.
- 3 Start playback of the portable audio device at a moderate volume.
- 4 Set your usual listening volume on the unit.
- 5 Press the select button repeatedly until “AUX” appears, and rotate the volume control dial to adjust the input level (-8 dB to +18 dB).

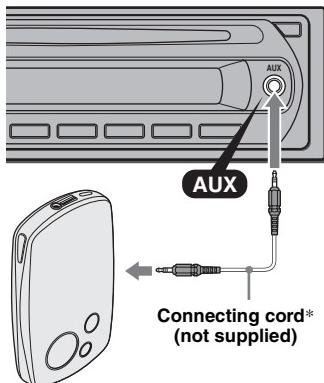
## **Using optional equipment**

### **Auxiliary audio equipment**

By connecting an optional portable audio device to the AUX input jack (stereo mini jack) on the unit and then simply selecting the source, you can listen on your car speakers. The volume level is adjustable for any difference between the unit and the portable audio device. Follow the procedure below:

### **Connecting the portable audio device**

- 1 Turn off the portable audio device.
- 2 Turn down the volume on the unit.
- 3 Connect to the unit.

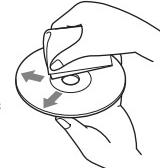


\* Be sure to use a straight type plug.

## Additional Information

### Precautions

- If your car has been parked in direct sunlight, allow the unit to cool off before operating it.
- Power antenna (aerial) will extend automatically while the unit is operating.



### Moisture condensation

On a rainy day or in a very damp area, moisture condensation may occur inside the lenses and display of the unit. Should this occur, the unit will not operate properly. In such a case, remove the disc and wait for about an hour until the moisture has evaporated.

### To maintain high sound quality

Be careful not to splash juice or other soft drinks onto the unit or discs.

### Notes on discs

- To keep a disc clean, do not touch its surface. Handle the disc by its edge.
- Keep your discs in their cases or disc magazines when not in use.
- Do not subject discs to heat/high temperature. Avoid leaving them in a parked car or on a dashboard/rear tray.
- Do not attach labels, or use discs with sticky ink/residue. Such discs may stop spinning when used, causing a malfunction, or may ruin the disc.



- Do not use any discs with labels or stickers attached.

The following malfunctions may result from using such discs:

- Inability to eject a disc (due to a label or sticker peeling off and jamming the eject mechanism).
- Inability to read audio data correctly (e.g., playback skipping, or no playback) due to heat shrinking of a sticker or label causing a disc to warp.
- Discs with non-standard shapes (e.g., heart, square, star) cannot be played on this unit. Attempting to do so may damage the unit. Do not use such discs.
- You cannot play 8 cm (3 1/4 in) CDs.

- Before playing, clean the discs with a commercially available cleaning cloth. Wipe each disc from the center out. Do not use solvents such as benzine, thinner, commercially available cleaners, or antistatic spray intended for analog discs.

### Notes on CD-R/CD-RW discs

- Some CD-Rs/CD-RWs (depending on the equipment used for its recording or the condition of the disc) may not play on this unit.
- You cannot play a CD-R/a CD-RW that is not finalized.

### Music discs encoded with copyright protection technologies

This product is designed to play back discs that conform to the Compact Disc (CD) standard. Recently, various music discs encoded with copyright protection technologies are marketed by some record companies. Please be aware that among those discs, there are some that do not conform to the CD standard and may not be playable by this product.

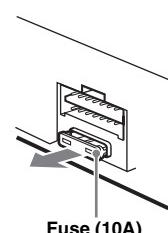
### Note on DualDiscs

A DualDisc is a two sided disc product which mates DVD recorded material on one side with digital audio material on the other side. However, since the audio material side does not conform to the Compact Disc (CD) standard, playback on this product is not guaranteed.

## Maintenance

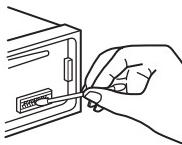
### Fuse replacement

When replacing the fuse, be sure to use one matching the amperage rating stated on the original fuse. If the fuse blows, check the power connection and replace the fuse. If the fuse blows again after replacement, there may be an internal malfunction. In such a case, consult your nearest Sony dealer.

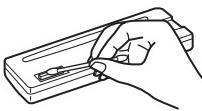


## Cleaning the connectors

The unit may not function properly if the connectors between the unit and the front panel are not clean. In order to prevent this, detach the front panel (page 4) and clean the connectors with a cotton swab. Do not apply too much force. Otherwise, the connectors may be damaged.



Main unit



Back of the front panel

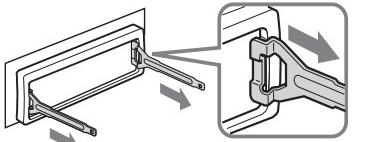
### Notes

- For safety, turn off the ignition before cleaning the connectors, and remove the key from the ignition switch.
- Never touch the connectors directly with your fingers or with any metal device.

## Removing the unit

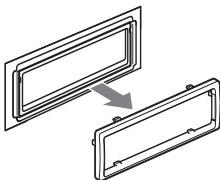
### 1 Remove the protection collar.

- ① Detach the front panel (page 4).
- ② Engage the release keys together with the protection collar.



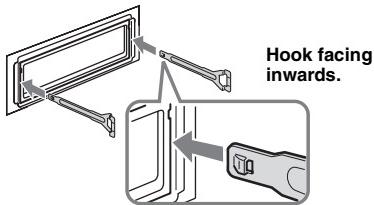
Orient the release keys as shown.

- ③ Pull out the release keys to remove the protection collar.

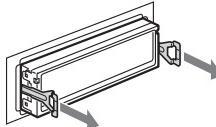


### 2 Remove the unit.

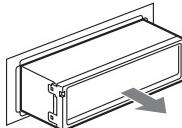
- ① Insert both release keys simultaneously until they click.



- ② Pull the release keys to unseat the unit.



- ③ Slide the unit out of the mounting.



## Specifications

### AUDIO POWER SPECIFICATIONS

#### POWER OUTPUT AND TOTAL HARMONIC DISTORTION

22 watts per channel minimum continuous average power into 4 ohms, 4 channels driven from 20 Hz to 20 kHz with no more than 5% total harmonic distortion.



CEA2006 Standard  
Power Output: 16 Watts RMS × 4 at  
4 Ohms < 1% THD+N  
SN Ratio: 82 dBA  
(reference: 1 Watt into 4 Ohms)

### CD Player section

Signal-to-noise ratio: 95 dB

Frequency response: 10 – 20,000 Hz

Wow and flutter: Below measurable limit

**continue to next page →**

## Tuner section

### FM

**Tuning range:** 87.5 – 107.9 MHz

#### Antenna (aerial) terminal:

External antenna (aerial) connector

**Intermediate frequency:** 10.7 MHz/450 kHz

**Usable sensitivity:** 9 dBf

**Selectivity:** 75 dB at 400 kHz

**Signal-to-noise ratio:** 67 dB (stereo), 69 dB (mono)

**Harmonic distortion at 1 kHz:** 0.5 % (stereo), 0.3 % (mono)

**Separation:** 35 dB at 1 kHz

**Frequency response:** 30 – 15,000 Hz

### AM

**Tuning range:** 530 – 1,710 kHz

#### Antenna (aerial) terminal:

External antenna (aerial) connector

**Intermediate frequency:** 10.7 MHz/450 kHz

**Sensitivity:** 30 µV

## Power amplifier section

**Outputs:** Speaker outputs (sure seal connectors)

**Speaker impedance:** 4 – 8 ohms

**Maximum power output:** 45 W × 4 (at 4 ohms)

## General

### Output:

Power antenna (aerial) relay control terminal

### Inputs:

Antenna (aerial) input terminal

AUX input jack (stereo mini jack)

### Tone controls:

Low: ±10 dB at 100 Hz

High: ±10 dB at 10 kHz

### Loudness:

+9 dB at 100 Hz

+5 dB at 10 kHz

**Power requirements:** 12 V DC car battery

(negative ground (earth))

**Dimensions:** Approx. 178 × 50 × 179 mm

(7 1/8 × 2 × 7 1/8 in) (w/h/d)

**Mounting dimensions:** Approx. 182 × 53 × 162 mm

(7 1/4 × 2 1/8 × 6 1/2 in) (w/h/d)

**Mass:** Approx. 1.2 kg (2 lb 11 oz)

### Supplied accessory:

Parts for installation and connections (1 set)

*Design and specifications are subject to change without notice.*



- Halogenated flame retardants are not used in the certain printed wiring boards.
- Halogenated flame retardants are not used in cabinets.
- Paper is used for the packaging cushions.

## Troubleshooting

The following checklist will help you remedy

problems you may encounter with your unit.

Before going through the checklist below, check the connection and operating procedures.

### General

#### No power is being supplied to the unit.

Check the connection. If everything is in order, check the fuse.

#### The power antenna (aerial) does not extend.

The power antenna (aerial) does not have a relay box.

#### No sound.

- The volume is too low.
- The position of the fader control “FAD” is not set for a 2-speaker system.

#### No beep sound.

The beep sound is canceled (page 8).

#### The contents of the memory have been erased.

- The power supply lead or battery has been disconnected.
- The power supply lead is not connected properly.

#### Stored stations and correct time are erased.

#### The fuse has blown.

#### Makes noise when the position of the ignition is switched.

The leads are not matched correctly with the car's accessory power connector.

#### The display disappears from/does not appear in the display window.

- The dimmer is set “DIM-ON” (page 8).
- The display disappears if you press and hold **(OFF)**.  
→ Press and hold **(OFF)** on the unit until the display appears.
- The connectors are dirty (page 11).

#### The Auto Off function does not operate.

The unit is turned on. The Auto Off function activates after turning off the unit.

→ Turn off the unit.

### CD playback

#### The disc cannot be loaded.

- Another disc is already loaded.
- The disc has been forcibly inserted upside down or in the wrong way.

#### The disc does not playback.

- Defective or dirty disc.
- The CD-Rs/CD-RWs are not for audio use (page 10).

#### The display items do not scroll.

- For discs with very many characters, those may not scroll.
- “A.SCRL” is set to “OFF”.  
→ Set “A.SCRL-ON” (page 8).

#### The sound skips.

- Installation is not correct.  
→ Install the unit at an angle of less than 45° in a sturdy part of the car.
- Defective or dirty disc.

## **The disc will not eject.**

Press  $\Delta$  (eject) (page 6).

## **Radio reception**

### **The stations cannot be received.**

### **The sound is hampered by noises.**

- Connect a power antenna (aerial) control lead (blue) or accessory power supply lead (red) to the power supply lead of a car's antenna (aerial) booster (only when your car has built-in FM/AM antenna (aerial) in the rear/side glass).
- Check the connection of the car antenna (aerial).  
The auto antenna (aerial) will not go up.
  - Check the connection of the power antenna (aerial) control lead.
- Check the frequency.

### **Preset tuning is not possible.**

- Store the correct frequency in the memory.
- The broadcast signal is too weak.

### **Automatic tuning is not possible.**

- Setting of the local seek mode is not correct.
  - Tuning stops too frequently:  
Set "LOCAL-ON" (page 8).
  - Tuning does not stop at a station:  
Set "MONO-ON" (page 9).
- The broadcast signal is too weak.
  - Perform manual tuning.

### **During FM reception, the "ST" indication flashes.**

- Tune in the frequency accurately.
- The broadcast signal is too weak.
  - Set "MONO-ON" (page 9).

### **An FM program broadcast in stereo is heard in monaural.**

The unit is in monaural reception mode.  
→ Set "MONO-OFF" (page 9).

## **Error displays/Messages**

### **ERROR**

- The disc is dirty or inserted upside down.
  - Clean or insert the disc correctly.
- A blank disc has been inserted.
- The disc cannot play due to a problem.
  - Insert another disc.

### **FAILURE**

The connection of speakers is incorrect.  
→ See the installation guide manual of this model to check the connection.

### **L. SEEK +/-**

The local seek mode is on during automatic tuning.

### **NO MUSIC**

The disc is not a music file.  
→ Insert a music CD.

### **NO NAME**

A track name is not written in the track.

### **OFFSET**

There may be an internal malfunction.

→ Check the connection. If the error indication remains on in the display, consult your nearest Sony dealer.

### **READ**

The unit is reading all track information on the disc.

→ Wait until reading is complete and playback starts automatically. Depending on the disc structure, it may take more than a minute.

### **PUSH EJT**

The disc cannot be ejected.

→ Press  $\Delta$  (eject) (page 6).

### **"— — —" or "— — — —"**

During reverse or fast-forward, you have reached the beginning or the end of the disc and you cannot go any further.

### **"—"**

The character cannot be displayed with the unit.

If these solutions do not help improve the situation, consult your nearest Sony dealer.

If you take the unit to be repaired because of CD playback trouble, bring the disc that was used at the time the problem began.



En ce qui concerne l'installation et les connexions, consulter le manuel d'installation/raccordement fourni.

## **ATTENTION**

L'utilisation d'instruments optiques avec ce produit augmente les risques pour les yeux.

### **Avertissement si le contact de votre véhicule ne comporte pas de position ACC**

Veillez à régler la fonction Auto Off (page 8). L'appareil s'éteint complètement et automatiquement après le laps de temps choisi une fois l'appareil mis hors tension afin d'éviter que la batterie ne se décharge. Si vous ne réglez pas la fonction Auto Off, appuyez sur la touche **(OFF)** et maintenez-la enfoncée jusqu'à ce que l'affichage disparaisse à chaque fois que vous coupez le contact.

# Table des matières

Félicitations ! ..... 4

## Préparation

Réglage de l'horloge ..... 4  
Retrait de la façade ..... 4  
Installation de la façade ..... 5

## Emplacement des commandes et opérations de base

Appareil principal ..... 6

## Radio

Mémorisation et réception des stations ..... 7  
Mémorisation automatique — BTM ..... 7  
Mémorisation manuelle ..... 7  
Réception des stations mémorisées ..... 7  
Syntonisation automatique des fréquences ..... 7

## Autres fonctions

Changement des réglages du son ..... 8  
Réglage de la balance gauche-droite et de l'équilibre avant-arrière  
— BAL/FAD ..... 8  
Personnalisation de la courbe de l'égaliseur  
— EQ lite ..... 8  
Réglage des paramètres de configuration  
— SET ..... 8  
Utilisation d'un équipement en option ..... 9  
Raccordement d'appareils audio auxiliaires ..... 9

## Informations complémentaires

Précautions ..... 10  
Remarques sur les disques ..... 10  
Entretien ..... 11  
Démontage de l'appareil ..... 11  
Caractéristiques techniques ..... 12  
Dépannage ..... 12  
Affichage des erreurs et messages ..... 13

## Félicitations !

Nous vous remercions d'avoir fait l'acquisition de ce lecteur de disques compacts Sony. Ce lecteur vous offre les fonctions suivantes.

### • Lecture de CD

Vous pouvez lire des CD-DA (contenant également des informations CD TEXT\*) et des CD-R/CD-RW destinés à un usage audio.



### • Réception radio

– Vous pouvez mémoriser jusqu'à 6 stations par bande de fréquences (FM1, FM2, FM3, AM1 et AM2).

– **BTM** (mémorisation des meilleurs accords) : l'appareil sélectionne des stations émettant un signal fort et les mémorise.

### • Réglages du son

– **EQ lite** : vous pouvez choisir l'une des 6 courbes de l'égaliseur présélectionnées.

### • Raccordement d'un appareil auxiliaire

Une prise d'entrée AUX située à l'avant de l'appareil permet de raccorder un appareil audio portatif.

\* Un disque CD TEXT est un CD-DA contenant des informations telles que le nom du disque, le nom de l'artiste et le nom des plages.

## Préparation

### Réglage de l'horloge

L'horloge numérique fonctionne suivant un cycle de 12 heures.

#### 1 Appuyez sur la touche de sélection et maintenez-la enfoncée.

L'écran de configuration apparaît.

#### 2 Appuyez plusieurs fois sur la touche de sélection jusqu'à ce que « CLOCK-ADJ » apparaisse.

#### 3 Appuyez sur **(SEEK) +**.

L'indication des heures clignote.

#### 4 Tournez la molette de réglage du volume pour régler l'heure et les minutes.

Appuyez sur **(SEEK) -/+** pour déplacer l'indication numérique.

#### 5 Appuyez sur la touche de sélection.

Le réglage est terminé et l'horloge démarre.

Pour afficher l'horloge, appuyez sur **(DSPL)**. Appuyez de nouveau sur **(DSPL)** pour revenir à l'écran précédent.

## Retrait de la façade

Vous pouvez retirer la façade de cet appareil pour le protéger du vol.

### Alarme d'avertissement

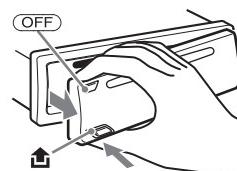
Si vous mettez la clé de contact en position OFF sans ôter la façade, l'alarme d'avertissement retentit pendant quelques secondes.

L'alarme est émise uniquement lorsque l'amplificateur intégré est utilisé.

#### 1 Appuyez sur **(OFF)**.

L'appareil est mis hors tension.

#### 2 Appuyez sur **↑**, puis sortez la façade en tirant vers vous.

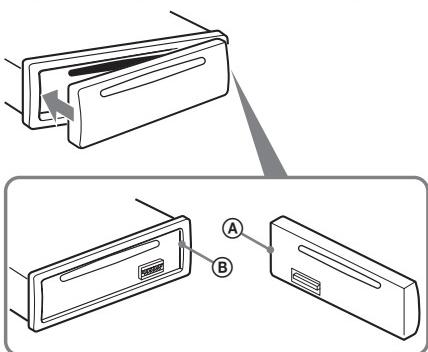


### Remarques

- N'exercez pas de pression excessive sur la façade et la fenêtre d'affichage et ne l'échappez pas.
- N'exposez pas la façade à une température ou à un taux d'humidité élevé. Evitez de la laisser dans un véhicule en stationnement ou sur le tableau de bord ou la plage arrière.

## Installation de la façade

Insérez la partie **(A)** de la façade dans la partie **(B)** de l'appareil, tel qu'illustré, puis poussez sur le côté gauche jusqu'au déclic de mise en place.

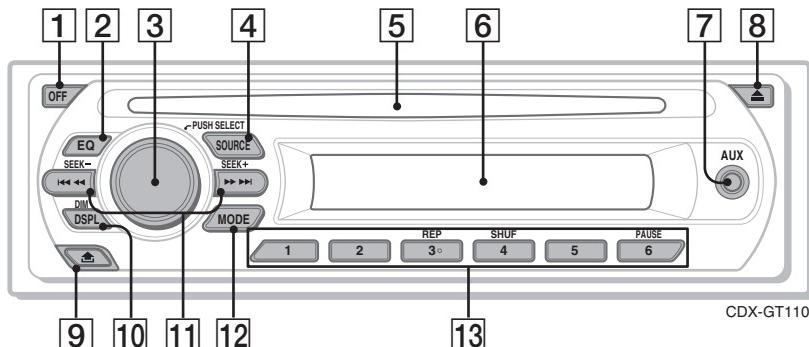


### Remarque

*Ne posez rien sur la face interne de la façade.*

# Emplacement des commandes et opérations de base

## Appareil principal



Pour plus de détails, reportez-vous aux numéros de pages indiqués.

### 1 Touche OFF

Mise hors tension de l'appareil ; arrêt de la source.

### 2 Touche EQ (égaliseur)

Sélection d'un type d'égaliseur (XPLOD, NATURAL, HARD, UPBEAT, VOCAL, CUSTOM ou OFF).

### 3 Molette de réglage du volume/touche de sélection

Réglage du niveau du volume (tournez) ; sélection des paramètres du son (appuyez et tournez).

### 4 Touche SOURCE

Mise sous tension ; modification de la source (Radio/CD/AUX).

### 5 Fente d'insertion des disques

Insérez le disque (côté imprimé vers le haut). La lecture commence automatiquement.

### 6 Fenêtre d'affichage

### 7 Prise d'entrée AUX

Raccordement d'un appareil audio portatif.

### 8 Touche ▲ (éjecter)

Éjection du disque.

### 9 Touche ▲ (déverrouillage de la façade)

4

### 10 Touche DSPL (affichage)/DIM (régulateur de luminosité)

Modification des rubriques d'affichage (appuyez) ; de la luminosité de l'affichage (appuyez sur la touche et maintenez-la enfoncee).

### 11 Touches SEEK -/+

CD :

Saut de plages (appuyez) ; saut de plages en continu (appuyez, puis appuyez dans un délai d'environ 1 seconde et maintenez la touche enfoncee) ; retour/avance rapide dans une plage (appuyez sur la touche et maintenez-la enfoncee).

Radio :

Réglage automatique des stations (appuyez) ; recherche manuelle d'une station (appuyez sur la touche et maintenez-la enfoncee).

### 12 Touche MODE

Sélection de la bande radio (FM/AM).

### 13 Touches numériques

CD :

#### ③ : REP

Lecture en boucle de la plage en cours.

#### ④ : SHUF

Lecture des plages dans un ordre aléatoire.

#### ⑥ : PAUSE

Pause de lecture. Appuyez de nouveau sur cette touche pour annuler.

Radio :

Réception des stations enregistrées (appuyez) ; mémorisation des stations (appuyez sur la touche et maintenez-la enfoncee).

## Radio

# Mémorisation et réception des stations

### Attention

Pour régler des stations pendant que vous conduisez, utilisez la fonction de BTM (mémorisation des meilleurs accords) afin d'éviter tout accident.

## Mémorisation automatique — BTM

### 1 Appuyez plusieurs fois sur **SOURCE** jusqu'à ce que l'indication « TUNER » apparaisse.

Appuyez plusieurs fois sur **MODE** pour changer de bande. Vous pouvez sélectionner FM1, FM2, FM3, AM1 ou AM2.

### 2 Appuyez sur la touche de sélection et maintenez-la enfoncée.

L'écran de configuration apparaît.

### 3 Appuyez plusieurs fois sur la touche de sélection jusqu'à ce que « BTM » s'affiche.

### 4 Appuyez sur **SEEK** +.

L'appareil enregistre les stations sur les touches numériques dans l'ordre des fréquences.

Un bip retentit lorsque le réglage est mémorisé.

## Mémorisation manuelle

### 1 Lorsque vous captez la station que vous souhaitez mémoriser, appuyez sur une touche numérique (① à ⑥) et maintenez-la enfoncée jusqu'à ce que l'indication « MEMORY » s'affiche.

Le numéro de la touche apparaît dans la fenêtre d'affichage.

#### Remarque

*Si vous essayez de mémoriser une autre station sur la même touche numérique, la station mémorisée précédemment est remplacée.*

## Réception des stations mémorisées

### 1 Sélectionnez la bande, puis appuyez sur une touche numérique (① à ⑥).

## Syntonisation automatique des fréquences

### 1 Sélectionnez la bande, puis appuyez sur **SEEK** -/+ pour rechercher la station.

Le balayage s'interrompt lorsque l'appareil capte une station. Répétez cette procédure jusqu'à ce que vous captiez la station souhaitée.

#### Conseil

*Si vous connaissez la fréquence de la station que vous souhaitez écouter, maintenez la touche **SEEK** -/+ enfoncée pour localiser la fréquence approximativement, puis appuyez plusieurs fois sur **SEEK** -/+ pour la régler avec précision (syntonisation manuelle).*

## Autres fonctions

### Changement des réglages du son

#### Réglage de la balance gauche-droite et de l'équilibre avant-arrière — BAL/FAD

- 1 Appuyez plusieurs fois sur la touche de sélection jusqu'à ce que « BAL » ou « FAD » apparaisse.

La rubrique change comme suit :

LOW<sup>\*1</sup> → HI<sup>\*1</sup> → BAL (gauche-droite) → FAD (avant-arrière) → AUX<sup>\*2</sup>

\*1 Lorsque EQ lite est activé (page 8).

\*2 Lorsque la source AUX est activée (page 9).

- 2 Tournez la molette de réglage du volume pour régler le paramètre sélectionné.

Après 3 secondes, le réglage est terminé et l'écran d'affichage revient au mode de lecture/réception normal.

#### Personnalisation de la courbe de l'égaliseur — EQ lite

L'option « CUSTOM » de EQ lite vous permet d'effectuer des réglages personnalisés de l'égaliseur.

- 1 Sélectionnez une source, puis appuyez plusieurs fois sur  pour sélectionner « CUSTOM ».
- 2 Appuyez plusieurs fois sur la touche de sélection jusqu'à ce que « LOW » ou « HI » apparaisse.

- 3 Tournez la molette de réglage du volume pour régler le paramètre sélectionné.

Le niveau de volume peut être réglé par incrément de 1 dB, de -10 dB à +10 dB.



Répétez les étapes 2 et 3 pour régler la courbe de l'égaliseur.

Pour restaurer la courbe de l'égaliseur par défaut, appuyez sur la touche de sélection et maintenez-la enfoncée avant la fin du réglage. Après 3 secondes, le réglage est terminé et l'écran d'affichage revient en mode de lecture/réception normal.

#### Conseil

Vous pouvez également régler d'autres types d'égaliseurs.

### Réglage des paramètres de configuration — SET

- 1 Appuyez sur la touche de sélection et maintenez-la enfoncée.

L'écran de configuration apparaît.

- 2 Appuyez plusieurs fois sur la touche de sélection, jusqu'à ce que le paramètre souhaité apparaisse.

- 3 Tournez la molette de réglage du volume pour sélectionner le réglage (par exemple « ON » ou « OFF »).

- 4 Appuyez sur la touche de sélection et maintenez-la enfoncée.

Le réglage est terminé, la fenêtre d'affichage revient au mode de lecture/réception normal.

#### Remarque

Les paramètres affichés varient selon la source et le réglage.

Les paramètres suivants peuvent être réglés (reportez-vous à la page indiquée pour plus de détails) :

« ● » indique les réglages par défaut.

#### CLOCK-ADJ (Réglage de l'horloge) (page 4)

##### BEEP

Pour régler « BEEP-ON » (●) ou « BEEP-OFF ».

##### AUX-A<sup>\*1</sup> (AUX audio)

Pour régler l'affichage de la source AUX à « AUX-A-ON » (●) ou « AUX-A-OFF » (page 9).

##### A.OFF (Auto Off)

Pour éteindre automatiquement après un laps de temps souhaité lorsque l'appareil est hors tension : « A.OFF-NO » (●), « A.OFF-30S (secondes) », « A.OFF-30M (minutes) » ou « A.OFF-60M (minutes) ».

##### DEMO<sup>\*1</sup> (Démonstration)

Pour régler « DEMO-ON » (●) ou « DEMO-OFF ».

##### DIM (Régulateur de luminosité)

Pour modifier la luminosité de la fenêtre d'affichage.

— « DIM-ON » : réduit la luminosité de la fenêtre d'affichage.

— « DIM-OFF » (●) : désactive le régulateur de luminosité.

## **M.DSPL** (Affichage animé)

- « M.DSPL-ON » (●) : affiche les motifs animés.
- « M.DSPL-OFF » : désactive l'affichage animé.

## **A.SCRL** (Défilement automatique)

Pour faire défiler automatiquement une option dont l'affichage est long lorsque vous changez de plage.

- « A.SCRL-ON » (●) : pour faire défiler les rubriques.
- « A.SCRL-OFF » : pour ne pas faire défiler les rubriques.

## **LOCAL** (Mode de recherche locale)

- « LOCAL-ON » : pour syntoniser uniquement les stations dont les signaux sont puissants.
- « LOCAL-OFF » (●) : pour syntoniser une réception normale.

## **MONO**<sup>\*2</sup> (Mode monaural)

Pour améliorer une réception FM médiocre, sélectionnez le mode de réception mono.

- « MONO-ON » : pour écouter les émissions stéréo en mono.
- « MONO-OFF » (●) : pour écouter les émissions stéréo en stéréo.

## **LOUD** (Intensité sonore)

Pour vous permettre une perception claire lorsque que le niveau de volume est bas.

- « LOUD-ON » : pour amplifier les graves et les aigus.
- « LOUD-OFF » (●) : pour ne pas amplifier les graves et les aigus.

## **BTM** (page 7)

\*1 Lorsque l'appareil est hors tension.

\*2 Lors d'une réception FM.

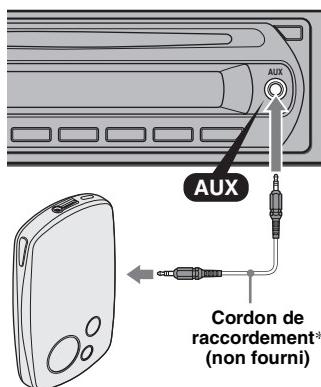
## Utilisation d'un équipement en option

## Raccordement d'appareils audio auxiliaires

En raccordant un appareil audio portatif en option à la prise d'entrée AUX (mini-prise stéréo) de l'appareil, puis en sélectionnant simplement la source, vous pouvez écouter le son par l'intermédiaire des haut-parleurs de votre voiture. Vous pouvez régler le niveau du volume quelle que soit la différence de son entre l'appareil et l'appareil audio portatif. Suivez la procédure ci-dessous :

## Raccordement de l'appareil audio portatif

- 1 Mettez l'appareil audio portatif hors tension.
- 2 Baissez le volume sur l'appareil.
- 3 Procédez au raccordement à l'appareil.



\* Veuillez à utiliser une fiche droite.

## Réglage du niveau de volume

Veuillez à régler le volume de chaque appareil audio raccordé avant la lecture.

- 1 Baissez le volume sur l'appareil.
- 2 Appuyez plusieurs fois sur **(SOURCE)** jusqu'à ce que « AUX » s'affiche.  
« FRONT IN » apparaît.
- 3 Lancez la lecture de l'appareil audio portatif à un volume modéré.
- 4 Réglez votre niveau d'écoute habituel sur l'appareil.
- 5 Appuyez plusieurs fois sur la touche de sélection jusqu'à ce que « AUX » apparaisse, puis tournez la molette de réglage du volume pour régler le niveau d'entrée (- 8 dB à + 18 dB).

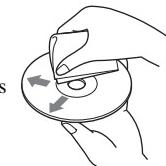
## Informations complémentaires

### Précautions

- Si votre véhicule est resté stationné en plein soleil, laissez refroidir l'appareil avant de l'utiliser.
- L'antenne électrique se déploie automatiquement lorsque l'appareil fonctionne.

### Condensation

Par temps de pluie ou dans des régions très humides, de la condensation peut se former à l'intérieur des lentilles et dans la fenêtre d'affichage de l'appareil. Si cela se produit, l'appareil ne fonctionne pas correctement. Dans ce cas, retirez le disque et attendez environ une heure que l'humidité se soit évaporée.



### Pour conserver un son de haute qualité

Veillez à ne pas renverser de jus de fruit ou d'autres boissons sucrées sur l'appareil ou sur les disques.

### Remarques sur les disques

- Pour qu'un disque reste propre, ne touchez pas sa surface. Saisissez-le par les bords.
- Rangez vos disques dans leur boîtier ou dans un chargeur lorsque vous ne vous en servez pas.
- N'exposez pas les disques à des températures élevées. Évitez de les laisser dans un véhicule en stationnement ou sur le tableau de bord ou la plage arrière.
- Ne collez pas d'étiquettes sur les disques et n'utilisez pas de disques rendus collants par de l'encre ou des résidus. De tels disques peuvent s'arrêter de tourner en cours de lecture et provoquer des problèmes de fonctionnement ou être endommagés.



- N'utilisez pas de disques sur lesquels sont collés des étiquettes ou des autocollants. L'utilisation de tels disques peut entraîner les problèmes de fonctionnement suivants :
  - impossibilité d'éjecter un disque parce que l'étiquette ou l'autocollant se décolle et bloque le mécanisme d'éjection ;
  - erreurs de lecture des données audio (par ex., sauts de lecture ou aucune lecture) provoquées par une déformation du disque suite au rétrécissement de l'étiquette ou de l'autocollant sous l'effet de la chaleur.

- Les disques de forme non standard (ex. : en forme de cœur, de carré ou d'étoile) ne peuvent pas être lus avec cet appareil. Vous risquez d'endommager votre appareil si vous essayez de le faire. N'utilisez pas de tels disques.
- Ce lecteur ne permet pas de lire des CD de 8 cm (3 1/4 po).
- Avant la lecture, nettoyez les disques avec un chiffon de nettoyage disponible dans le commerce. Essuyez chaque disque en partant du centre vers l'extérieur. N'utilisez pas de solvants, tels que de l'essence, du diluant, des produits de nettoyage vendus dans le commerce ou des vaporisateurs antistatiques destinés aux disques analogiques.

### Remarques sur les disques CD-R/CD-RW

- En fonction de l'appareil utilisé pour l'enregistrement ou de l'état du disque, il est possible que ce lecteur ne puisse pas lire certains disques CD-R/CD-RW.
- Cet appareil ne permet pas la lecture des CD-R/CD-RW non finalisés.

### Disques de musique encodés avec une technologie de protection des droits d'auteur

Cet appareil est conçu pour la lecture des disques conformes à la norme Compact Disc (CD). Dernièrement, certaines maisons de disques ont lancé sur le marché divers types de disques de musique encodés avec des technologies de protection des droits d'auteur. Notez que parmi ces types de disques, certains ne sont pas conformes à la norme CD et ne peuvent pas être lus avec cet appareil.

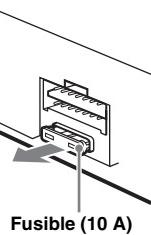
### Remarque sur les DualDiscs

Un DualDisc est un disque double face qui comporte les données d'un DVD sur une face et des données audio numériques sur l'autre face. La face du contenu audio des DualDiscs n'étant pas conforme à la norme Compact Disc (CD), la lecture de ces disques sur cet appareil n'est pas garantie.

## Entretien

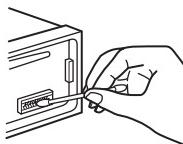
### Remplacement du fusible

Lorsque vous remplacez le fusible, veillez à utiliser un fusible dont la capacité, en ampères, correspond à la valeur indiquée sur l'ancien fusible. Si le fusible fond, vérifiez le branchement de l'alimentation et remplacez le fusible. Si le nouveau fusible fond également, il est possible que l'appareil soit défectueux. Dans ce cas, communiquez avec votre détaillant Sony le plus proche.

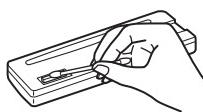


### Nettoyage des connecteurs

L'appareil peut ne pas fonctionner correctement si les connecteurs entre l'appareil et la façade sont encrassés. Pour éviter cette situation, retirez la façade (page 4) et nettoyez les connecteurs avec un coton-tige. N'exercez pas une pression trop forte, ou les connecteurs pourraient être endommagés.



Appareil principal



Arrière de la façade

#### Remarques

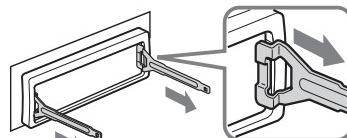
- Pour plus de sécurité, coupez le moteur avant de nettoyer les connecteurs et retirez la clé du contact.
- Ne touchez jamais les connecteurs directement avec les doigts ou avec un objet métallique.

## Démontage de l'appareil

### 1 Retirez le tour de protection.

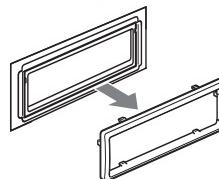
① Retirez la façade (page 4).

② Insérez les clés de déblocage simultanément dans le tour de protection.



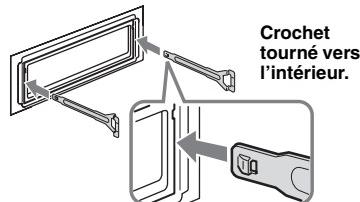
Orientez les clés de déblocage comme illustré.

③ Tirez sur les clés de déblocage pour retirer le tour de protection.

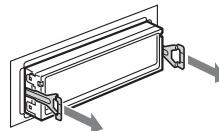


### 2 Retirez l'appareil.

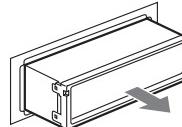
① Insérez simultanément les deux clés de déblocage jusqu'au déclic.



② Tirez sur les clés de déblocage pour dégager l'appareil.



③ Faites glisser l'appareil en dehors de son support.



# Caractéristiques techniques

## Lecteur CD

Rapport signal/bruit : 95 dB

Réponse en fréquence : 10 à 20 000 Hz

Pleurage et scintillement : en dessous du seuil mesurable

## Radio

### FM

Plage de syntonisation : 87,5 à 107,9 MHz

Borne d'antenne : connecteur d'antenne externe

Fréquence intermédiaire : 10,7 MHz/450 kHz

Sensibilité utile : 9 dBf

Sélectivité : 75 dB à 400 kHz

Rapport signal/bruit : 67 dB (stéréo), 69 dB (mono)

Distorsion harmonique à 1 kHz : 0,5 % (stéréo),

0,3 % (mono)

Séparation : 35 dB à 1 kHz

Réponse en fréquence : 30 à 15 000 Hz

### AM

Plage de syntonisation : 530 à 1 710 kHz

Borne d'antenne : connecteur d'antenne externe

Fréquence intermédiaire : 10,7 MHz/450 kHz

Sensibilité : 30 µV

## Amplificateur de puissance

Sorties : sorties de haut-parleurs (connecteurs de sécurité)

Impédance des haut-parleurs : 4 à 8 ohms

Puissance de sortie maximale : 45 W × 4 (à 4 ohms)

## Généralités

### Sortie :

Borne de commande de relais d'antenne électrique

### Entrées :

Borne d'entrée de l'antenne

Prise d'entrée AUX (mini-prise stéréo)

### Commandes de tonalité :

Graves : ± 10 dB à 100 Hz

Aigus : ± 10 dB à 10 kHz

### Intensité sonore :

+ 9 dB à 100 Hz

+ 5 dB à 10 kHz

Alimentation requise : batterie de véhicule 12 V CC (masse négative)

Dimensions : environ 178 × 50 × 179 mm  
(7 1/8 × 2 × 7 1/8 po) (l/h/p)

Dimensions de support : environ 182 × 53 × 162 mm  
(7 1/4 × 2 1/8 × 6 1/2 po) (l/h/p)

Poids : environ 1,2 kg (2 lb 11 oz)

### Accessoire fourni :

Composants destinés à l'installation et aux raccordements (1 jeu)

*La conception et les caractéristiques techniques sont sujettes à modification sans préavis.*



- Aucun retardateur de flamme halogéné n'est utilisé dans certaines cartes à circuits imprimés.
- Aucun retardateur de flamme halogéné n'est utilisé dans la composition des coques.
- Du papier est utilisé pour les cales d'emballage.

## Dépannage

La liste de contrôles suivante vous aidera à remédier aux problèmes que vous pourriez rencontrer avec cet appareil.

Avant de passer en revue la liste de contrôles ci-dessous, vérifiez les procédures de raccordement et d'utilisation.

### Généralités

#### L'appareil n'est pas alimenté.

Vérifiez le raccordement. Si tout est en ordre, vérifiez le fusible.

#### L'antenne électrique ne se déploie pas.

L'antenne électrique ne dispose pas d'un boîtier de relais.

#### Aucun son n'est émis.

Le volume est trop faible.

• La position de la commande d'équilibre avant-arrière « FAD » n'est pas réglée pour un système à 2 haut-parleurs.

#### Aucun bip n'est émis.

Le bip est désactivé (page 8).

#### Le contenu de la mémoire a été effacé.

• Le câble d'alimentation ou la batterie a été déconnecté.  
• Le câble d'alimentation n'est pas raccordé correctement.

#### Les stations mémorisées sont effacées et l'heure est remise à zéro.

#### Le fusible a fondu.

#### Émission de bruits lorsque la position de la clé de contact est modifiée.

Les câbles ne sont pas raccordés correctement au connecteur d'alimentation du véhicule destiné aux accessoires.

#### L'affichage disparaît de la fenêtre d'affichage ou il n'apparaît pas.

- Le régulateur de luminosité est réglé à « DIM-ON » (page 8).
- L'affichage disparaît si vous appuyez sur la touche **(OFF)** enfoncée.  
→ Appuyez sur la touche **(OFF)** de l'appareil enfoncée jusqu'à ce que l'affichage apparaisse.
- Les connecteurs sont encrassés (page 11).

#### La fonction Auto Off ne fonctionne pas.

L'appareil est sous tension. La fonction Auto Off s'active une fois l'appareil mis hors tension.

→ Mettez l'appareil hors tension.

## Lecture de CD

### Impossible d'introduire le disque.

- Un autre disque est déjà en place.
- Le disque a été introduit de force à l'envers ou dans le mauvais sens.

### La lecture du disque ne commence pas.

- Le disque est défectueux ou sale.
- Les CD-R/CD-RW ne sont pas destinés à un usage audio (page 10).

### Les rubriques d'affichage ne défilent pas.

- Pour certains disques contenant un grand nombre de caractères, le défilement automatique peut ne pas fonctionner.
- La fonction « A.SCRL » est réglée à « OFF ».  
→ Réglez l'appareil à « A.SCRL-ON » (page 9).

### Le son saute.

- L'appareil est mal installé.  
→ Installez l'appareil suivant un angle de moins de 45° dans un endroit stable du véhicule.
- Le disque est défectueux ou sale.

### Impossible d'éjecter le disque.

Appuyez sur ▲ (éjecter) (page 6).

## Réception radio

### Impossible de capter des stations.

#### Le son est parasité.

- Raccordez un câble de commande d'antenne électrique (bleu) ou un câble d'alimentation d'accessoire (rouge) au câble d'alimentation de l'amplificateur d'antenne du véhicule (uniquement si votre véhicule est équipé d'une antenne FM/AM intégrée dans la fenêtre arrière ou latérale).
- Vérifiez le raccordement de l'antenne du véhicule.
- L'antenne automatique ne se déploie pas.  
→ Vérifiez le raccordement du câble de commande de l'antenne électrique.
- Vérifiez la fréquence.

### Impossible de capter une présélection.

- Enregistrez la fréquence correcte dans la mémoire.
- Le signal capté est trop faible.

### Le réglage automatique des stations est impossible.

- Le réglage du mode de recherche locale est incorrect.
  - La syntonisation s'arrête trop souvent : Réglez l'appareil à « LOCAL-ON » (page 9).
  - La syntonisation ne s'arrête sur aucune station : Réglez à « MONO-ON » (page 9).
- Le signal capté est trop faible.  
→ Effectuez une syntonisation manuelle.

### En cours de réception FM, l'indication « ST » clignote.

- Réglez la fréquence correctement.
- Le signal capté est trop faible.  
→ Réglez à « MONO-ON » (page 9).

### Une émission FM en stéréo est entendue en mode mono.

- L'appareil est en mode de réception mono.  
→ Réglez à « MONO-OFF » (page 9).

## Affichage des erreurs et messages

### ERROR

- Le disque est sale ou inséré à l'envers.  
→ Nettoyez le disque ou insérez-le correctement.
- Un disque vierge a été inséré.
- Le disque ne peut pas être lu en raison de certains problèmes.  
→ Insérez un autre disque.

### FAILURE

- Le raccordement des haut-parleurs est incorrect.  
→ Reportez-vous au guide d'installation de cet appareil et vérifiez le raccordement.

### L. SEEK +/-

Le mode de recherche locale est activé en cours de syntonisation automatique des fréquences.

### NO MUSIC

Le disque inséré ne contient pas de fichier audio.  
→ Insérez un CD de musique.

### NO NAME

Aucun nom de plage n'est écrit dans la plage.

### OFFSET

Il peut y avoir un problème de fonctionnement interne de l'appareil.

→ Vérifiez le raccordement. Si le message d'erreur ne disparaît pas de l'affichage, communiquez avec votre détaillant Sony le plus proche.

### READ

L'appareil lit toutes les informations relatives aux plages sur le disque.

→ Attendez qu'il ait terminé et la lecture commence automatiquement. Selon la structure du disque, cela peut prendre plus d'une minute.

### PUSH EJT

Impossible d'éjecter le disque.

→ Appuyez sur ▲ (éjecter) (page 6).

### « ↺ ↺ ↺ » ou « ↻ ↻ ↻ »

En mode de retour ou d'avance rapide, vous avez atteint le début ou la fin du disque et vous ne pouvez pas aller plus loin.

### « — »

Les caractères ne peuvent pas être affichés sur l'appareil.

Si ces solutions ne permettent pas d'améliorer la situation, communiquez avec votre détaillant Sony le plus proche.

Si vous portez l'appareil à réparer en raison d'un problème de lecture de CD, apportez le disque utilisé au moment où le problème s'est produit.





**If you have any questions/problems  
regarding this product, try the following:**

- 1** *Read Troubleshooting in these  
Operating Instructions.*
- 2** *Please contact (U.S.A. only);*

*Call 1-800-222-7669*

*URL <http://www.SONY.com>*